



Gisela Weimann

ZURÜCKGESPIEGELT / Chemnitz 1993

Kunstdruck, gestaltet mit 500 Trabant-Spiegeln bei einem Symposium
im Bahnbetriebswerk Hilbersdorf
Projekttitle: »Entgleisung – Desaster oder Emanzipation?«

Fotos: Gisela Weimann

